nr.
2021/4

— PRESS —
JUDICATA

Tidning för Juridiska Föreningen i Uppsala

§ Ta reda på ditt horoskop för hösten

§ Stor intervju med kreatörerna bakom podden för alla juriststudenter

§ Läs om de Von Sydowska morden – juriststudenten och mordmysteriet

§ Allt du behöver veta – vår gasqueguide

§ Hur man lyckas kombinera juridikstudier med entreprenörskap: Intervju med Muhib Lafta

JURIDISKA FÖRENINGEN I UPPSALA
GRUNDAD 1844

I detta nummer:

s. 3 – Ledare
s. 6 – Presidiet
s. 8 – Intervju: Interjuris
s. 12 – Intervju: Muhib Lafta
s. 15 – Hösthoroskop
s. 18 – Krönika
s. 20 – De Von Sydowska morden
s.22 – Gasqueguide

Huvudsamarbetspartner:

CEDERQUIST

Samarbetspartners:

SETTERWALLS

MANNHEIMER SWARTLING

VINGE

ROSCHIER

WHITE & CASE

KPMG

Linklaters

Gernandt & Danielsson

Kontor:
Övre Skottsgatan 6
753 11 Uppsala

Besöksadress:
Övre slottsgatan 3
753 11 Uppsala

Kontakt:
redaktion@jf-uppsala.se
www.jf-uppsala.se

Ansvarig utgivare:
Tova Backman
kommunikation@jf-uppsala.se

PRESS JUDICATAS

Nya

REDAKTION

SIMONE ANDERSEN
CHEFREDAKTÖR

MARIA NIDSJÖ
BITR. CHEFREDAKTÖR

ALICE FERM
LAYOUTANSVARIG

EBBA SÖDERBERG
BITR. LAYOUTANSVARIG

ELLEN ROSENBLAD
SKRIBENT

LEDARE

Hej och välkommen till ett nytt nummer av Press Judicata!

Höstterminen har äntligen kommit igång på riktigt, och utöver diverse PM-författande och regnet som tyngt Uppsala den senaste tiden så har en hel del fantastiska saker också skett. Restriktionerna har släppt och studentlivet har äntligen börjat återgå till det normala. Reccarna fick en reccegasque, och likaså T2 och T3 som krigat på gediget utan möjligheten att gå på gasque, fick äntligen chansen. Aldrig har nog så många studenter uppskattat att stå i kön till Snerkes trots regn och kyla. Den kollektiva glädjen vi känner nu lyfter verkligen hela Uppsala och även ett tråkigt morgonseminarium känns lite lättare.

En annan fantastisk grej är att den nya redaktionen är redo för två proppfyllda och färgsprakande nummer av PJ denna höst. Jag vill varmt välkomna Maria, Ellen och Ebba som ihop med Alice utgör en fantastisk tjejskara att göra denna tidning med!

Det här numret har väldigt mycket att bjuda på, och på tal om gasquer och lättade restriktioner har vi i detta nummer passat på att inkludera en gasque-guide och en krönika om öppnandet av Uppsala. Vi har även två intervjuer, en med Muhib som grundat tjänsten Juridicas, och en med Ellen och Hugo som startat upp en JF-podd, och så klart – mycket mycket mer!

Med dessa inledande orden vill jag önska er alla en riktigt trevlig läsning och en trevlig höst. Passa på att ta små pauser i plugget och uppskatta omgivningen, krama era nära och kära, drick varannan vatten och njut av att äntligen är Uppsala tillbaka.

Simone Andersen,
Chefredaktör

Är du vår nya sommartrainee?

Vi bevarar vår starka position genom att rekrytera, utveckla och behålla de mest passionerade juristtalangerna. Vi är stolta över att landets juriststudenter 19 år i rad har utnämnt Mannheimer Swartling till den mest attraktiva advokatbyrån.

Varje sommar erbjuder vi juriststudenter möjligheten att prova på rollen som affärsjurist på något av våra kontor i Sverige. Ansökan öppnar den första november. För mer information, besök mannheimerswartling.se/karriar.

BESÖK OSS ÄVEN PÅ INSTAGRAM.

MANNHEIMER SWARTLING

Brant utvecklingskurva på advokatfirman Cederquist

Cederquist är en av Sveriges högst rankade advokatbyråer som erbjuder specialistkompetens inom de flesta affärsjuridiska områdena. Utöver att arbeta med några av branschens mest spännande kunder och uppdrag, är Cederquist en värderingsstyrd byrå som sticker ut på marknaden genom sina insatser för utveckling, förändring och jämställdhet på arbetsplatsen.

Cederquist är idag en av de tyngsta legala rådgivarna på den svenska marknaden. Med hjälp av olika digitala lösningar och nya arbetssätt befinner sig byrån närmare kunden än någonsin och fungerar som en modern affärspartner snarare än en traditionell rådgivare. Man arbetar till lika stor del med svenska och utländska ärenden, och för medarbetare som har höga ambitioner är utvecklingskurvan brant.

För att skapa goda och hållbara relationer med kunderna krävs starka team. Sofie Bachmann arbetar som Talent and People Manager på Cederquist och har ansvar för byråns rekryteringar.

– Vi letar efter lagspelare som vill vara med och utveckla Cederquist. Vi har en personlig och genuin kultur. Alla är med och bidrar till laget, oavsett om man är nyanställd eller senior jurist. Positiva egenskaper hos våra talanger är nyfikenhet, driv, vilja att utvecklas samt en förmåga att se kundernas behov, säger Sofie.

Sofie Bachmann sökte sig till Cederquist efter att ha arbetat med research och rekrytering hos en samarbetspartner under flera år. Hon tyckte om kontakten med Cederquist och fick ett gott intryck av byrån.

– Cederquist är en högpresterande arbetsplats med skickliga och drivna personer och många spännande kunder och uppdrag. Samtidigt har man lyckats skapa en byrå med en familjär och personlig kultur, säger hon.

Den familjära stämningen är ett resultat av att man på Cederquist sätter individen i fokus och ser byråns 160 medarbetare som sin viktigaste tillgång. Som anställd hos Cederquist arbetar du i affärsjuridikens toppskikt och får dessutom tillgång till CQ Academy – ett av marknadens bästa utbildningsprogram som innehåller allt från karriär- och specialistkurser till föreläsningar om mindfulness och träning.

– Vi tycker att det är viktigt att man som medarbetare har de bästa förutsättningarna att dels utvecklas på ett professionellt och juridiskt plan, dels hitta ett förhållningssätt till hållbar prestation och hälsa i en tidvis intensiv och krävande bransch, avslutar Sofie Bachmann.

Är du student och intresserad av att veta hur det är att arbeta på Cederquist?

Cederquist erbjuder rekryteringsdagar, sommarnotarieprogram samt möjlighet att arbeta extra hos dem under dina studier. Beroende på hur långt du har kommit på juristprogrammet kan du antingen arbeta som kvällsreceptionist eller ute i deras verksamhetsgrupper som en del av deras talangpool.

På karriar.cederquist.se hittar du kontaktuppgifter och mer information om lediga tjänster.

DEN MODERNA BYRÅN
CEDERQUIST.SE

CEDERQUIST

PRESIDIET

Ordföranden har ordet

I helgen som var hade delar av styrelsen den stora äran att delta på Uppsalaekonomernas 50-års jubileumsbal. Till råga på allt fick jag även sitta bredvid två av dem som var startskottet på vad Uppsalaekonomerna är idag. Uppsalastudenter som såg värdet i att utvecklas och lära tillsammans. Inte bara det utan de tog ju faktiskt saken i egna händer för framtidens studenter. En organisation av studenter för studenter – precis som Juridiska föreningen idag. Tacka vet jag de som tar initiativ som dessa, vad vore vi utan er?

Att få lyssna till grundarnas berättelser om det dåtida studentlivet, vilken nation de besökte mest och allt de sedan åstadkommit var minst sagt fascinerande. Tänk om jag också en dag får sitta på slottet när Juridiska föreningen har jubileum och se hur gemenskapen går i arv! Då ska jag berätta om året 2021 när vi äntligen fick dansa på Jontes igen och hur vi bar oss åt för att ta reda på vilka digitala verktyg som fortsättningsvis kan vara till fördel för utbildningen. Kanske berättar jag även om en och annan sen kväll… på kontoret såklart (vart annars)! Det finns så mycket fina minnen som jag hoppas bevaras inte bara i arkiven utan från student till student ända in i evigheten.

Engagemang är verkligen fantastiskt och det är något jag har tänkt mycket på det den senaste tiden. Tänk att så många är villiga att lägga ner stora delar av sin fritid för att se till att studietiden ska bli den bästa möjliga. Det hade varit intressant att räkna ut antalet timmar vi alla i Juridiska föreningen tillsammans lägger ned under ett år – allt från förberedelse till deltagande. Än mer intressant vore det att få veta antalet nedlagda JF-timmar sedan vår förening grundades år 1844. I och för sig är det väl inte tiden det handlar om, utan något större än så.

Precis som man så fint sjunger i ”O gamle klang- och jubeltid!” kommer kärnan alltid att finnas kvar. Senast jag stod upp på en stol slog det (kanske något självklara) mig: Visst är väl kärnan gemenskapen! Så med det sagt och som ett tillägg till numrets fina gasqueguide: Skapa minnen och för minnena vidare!

Alva Johansen
Ordförande Juridiska Föreningen

Alice Ferm
Layoutansvarig

Hur vill du göra skillnad?

Tycker du om variation, utmanande regelverk och vill jobba sida vid sida med Sveriges skarpaste konsulter inom skatt? Välkommen till KPMG och bli en del av ett team med engagerade kollegor världen över. Hos oss får du möjlighet att utveckla morgondagens näringsliv.

Läs mer på kpmg.se/karriar

KPMG

© 2021 KPMG AB, a Swedish limited liability company and a member firm of the KPMG network of independent member firms affiliated with KPMG International Cooperative ("KPMG International"), a Swiss entity. All rights reserved.

Interjuris –

en podcast av juriststudenter, för juriststudenter

Interjuris är namnet på Juridiska föreningens podcast som drivs av Ellen Rosenblad och Hugo Sjölin, som båda studerar sin fjärde termin på juristprogrammet. Avsnitten, som släpps varannan fredag, bjuder alltid på spännande gäster och intresseväckande samtal. Jag har träffat grundarna för att prata om hur podden föddes och hur framtidsplanerna ser ut – men inte desto mindre för att försöka luska ut vem nästa eminenta gäst blir.

Jag anländer till studentslottet Arkadien med hembakt och dator i hand. Hugo kommer nerspringandes – han bor nämligen en våning över Ellen – och vi slår oss ner i soffan i Ellens korridor. Det känns bra att sitta inne med en kopp te och mikrovarma kanelbullar när höstlöven virvlar runt därute. Härifrån har man dessutom utsikt över både en solbelyst domkyrka och Snerikes ståtliga nation. *Hurv-känslan är påtaglig*.

Ellen är en pratglad Norrtälje-bo vars största glädje i livet är somrarna på sommarstället på Gotland, men kanske framförallt – sushi. Hugo är från Upplands Väsby (han ber mig skriva Stockholm, men det får förbli ett önsketänkande – rätt ska vara rätt) och är en hängiven, något avdankad, handbollsspelare.

– Jag hade faktiskt en podd tidigare när jag bodde i Göteborg; en handbollspodd med två kompisar. När jag såg att poddmästare fanns som ämbete hos JF ville jag söka. Men jag skulle aldrig klarat av det här ensam.

Ellen instämmer. När de båda två ville söka ämbetet bestämde de sig för att driva podden tillsammans.

Något inspirerad av pest eller kolera-inslaget som numera blivit kutym för Interjuris-avsnitten, börjar vi med tre så kallade rapid fire-frågor.

Lyssna på podd eller på musik?
Hugo: ”Musik, lätt. Alltså… Jag är en riktig Hov1-älskare.”
Ellen: ”Musik, men om jag städar eller promenerar är det podd som gäller.”

Pratpodd eller dokumentärpodd?
För Hugo är det historiepoddar som gäller. Alex och Sigge har han lagt bakom sig (”jag blev så trött på Sigge”).
Ellen erkänner att hon mest lyssnar på ”gubb-poddar”. Med andra ord, SvD:s podd Ledarredaktionen, Tankesmedjan och liknande.

Kungen eller statsministern som gäst i poddstudion?
Ellen är snabb med att utropa kungen som solklar vinnare. ”Jag är ju rojalist,” säger hon med glimten i ögat… Eller?
Hugo menar att de redan fått hans drömgäst: talman Andreas Norlén (i avsnitt tre). ”Nu har vi haft talmannen; tvåa i rangordning – vi kan ju inte gå ner till trean då. Det måste bli kungen.”

Som trogen lyssnare hör man att både Ellen och Hugo har en fallenhet för det här med podderi (kandidat till 2022 års nyordslista?). Samtalen med gästerna flyter på bra, de lyckas pricka in de frågor man vill ha svar på och dynamiken dem emellan är behagligt avslappnad.

Vad är det som gör er till bra poddare?
– Med förbehåll om att vi kanske inte är det: Vi kompletterar varandra bra på det sättet att Ellen är perfektionist och jag motsatsen. Vi balanserar varandra väl på så sätt.
Ellen lägger till att de båda två till naturen är nyfikna på andra människor.

Det är kanske lite som ett välbalanserat förhållande – den ene är stark där den andre är svag?
– Det kanske är det som gör att vi funkar så bra tillsammans också – att vi inte är kära.
Hugo tillägger för sin del:
– Och att vi bor grannar, det är så skönt.
Och där, kära läsare, har ni receptet på framgång.

Hur ser det egentligen ut från planering till inspelning?
Hugo är snabb på bollen:
– Vi planerar inte ett dugg. Egentligen ska vi sätta oss ner och förbereda frågor, men…
Han avbryter sig och skrattar till.
– Vi kanske inte borde säga det här, men när kammaråklagaren gästade satt vi kanske 20 minuter innan och försökte komma på något att fråga om.

Ellen instämmer i planeringens icke-existens, men tillägger:
– Vi försöker utgå från vad som är intressant med personen i fråga. Och lite research gör vi innan: typ var gästen har pluggat, vad han eller hon är känd för och så vidare.
– De har ju tagit sig tid att träffa oss, så det är bara rättvist mot dem att vi kommer dit någorlunda förberedda, instämmer Hugo.
När det är dags för inspelning sker den oftast i Studentradions studio på Ekonomikum. Hugo står då vid mixerbordet (”så j**la läskigt”).
– Jag tror nästan man kan höra det i slutet av avsnittet (avsnitt två, reds. anm.), för jag zonar ut helt.
Ellen tillägger skrattandes:
– Han blir jättestressad.

Om ni skulle haft en icke-juridisk podd, vad skulle ni pratat om då?
Ellen berättar att hon länge har velat ha en ”vanlig skitsnack-podd”.
– Jag skulle vilja ha en halvseriös podd, men med mycket ironi.
Hugo har en helt annan vision:
– Mitt svar är givet – jag hade velat ha en podd om kungar och drottningar. Jag gillar ju svensk historia. Jag jobbar på det.

Vem är drömgästen då?
Hugo har haft tur – hans drömgäst har de redan lyckats få tag i: talmannen, som intervjuades via Zoom från Hugos korridorsrum.
– Det är det häftigaste från den här terminen som jag tar med mig – att talmannen har sett min bokhylla. Han har typ varit i mitt rum.
För Ellens del är det Torgny Håstad som gäller. Men på den fronten är det till Ellens förfäran knäpptyst – hon inväntar fortfarande svar på förfrågan om intervju.

Till sist – kan ni ge oss någon ledtråd till vem nästa gäst blir?
– Det kan vi faktiskt. Det är inte bara Juridikbanken (gäst i första avsnittet, reds. anm.) som är känd från sociala medier, så att säga…
Tre ledtrådar får jag ur dem: ”brottmål”, ”känt efternamn” och ”känd på sociala medier”.
Vem det handlar om får vi veta den 29/10 när avsnitt fyra släpps. Till dess, se till att följa Interjuris på Instagram och inte minst – lyssna på avsnitten som ligger ute! De finner man behändigt nog där poddar finns.

Maria Nidsjö
Skribent,
Bitr. Chefredaktör

Alice Ferm
Layoutansvarig

JURIDISKA FÖRENINGEN I UPPSALA
INTERJURIS
JF-PODDEN

Instagram: @jf_interjuris
För funderingar, frågor och förslag kan man mejla pod@jf-uppsala.se.

Hugo efterlyser specifikt duktiga meme-kreatörer. (”Om det är någon som har någon idé – hör av er!”)

Vill du vara där det händer?

Hos oss får du den stora byråns alla fördelar. Du får arbeta med stora och komplexa ärenden, i nära samarbete med några av Sveriges högst ansedda affärsjurister. Samtidigt är byrån inte större än att alla känner alla. Vi arbetar i små sammansvetsade team där nyutexaminerade jurister arbetar tätt ihop med både delägare och andra seniora jurister.

Upptäck fördelarna med att arbeta på en stor byrå i ett mindre format.

Läs mer och skapa kontakt med oss på gda.se/karriar

Gernandt & Danielsson

Linklaters

We provide legal certainty in a changing world.

Läs mer på Linklaters.com

@ Linklaters Sweden

Han kombinerar juridikstudierna med ***entreprenörskap***

Som barn följde han med sin pappa som är egenföretagare till jobbet. Även om han inte förstod så mycket av företagandet just då, insåg han tidigt på gymnasiet att han hade ett brinnande intresse för entreprenörskap.

Press Judicata har träffat *Muhib Lafta, 20 år från Eskilstuna, som studerar sin femte termin på juristprogrammet.* Att det skulle bli just juristprogrammet var inte helt självklart. När Muhib skulle söka till universitetet var han inne på att läsa ekonomi på Handelshögskolan i Stockholm först. Efter en del övervägande kom han dock fram till att för att bli en duktig entreprenör så behöver han ingen specifik utbildning.

”Vägen var - och är - inte spikrak,”

säger Muhib. Han fortsätter och förklarar att alla kan komma på en affärsidé, och vid en närmre fundering kom han fram till att juristprogrammet skulle gynna honom mer långsiktigt. – **Det är svårt att jobba med juridik som ekonom, men enklare att jobba som entreprenör som jurist**, förklarar Muhib.

En av Muhibs största förebilder är Sebastian Siemiatkowski, som är en av många svenska entreprenörer han ser upp till. När Press Judicata frågar om planen är att driva företag även efter examen och i framtiden svarar han att det absolut är målet.

Han har tidigare drivit ett e-handelsföretag och engagerat sig i en ideell förening. Nyligen lanserades hans andra företag, plattformen **Juridicas,** som han driver ihop med kompisen och kurskamraten Vidar Wicklund. Juridicas är en plattform som samlar deltidsjobb och praktiktjänster för juriststudenter på ett och samma ställe. Idén fick han när han själv, precis som många andra hade svårt att hitta ett juridiskt deltidsjobb att ha vid sidan om studierna. Muhib upplevde problemet redan när han gick sin första termin på juristprogrammet, men på grund av andra projekt så tog han inte det så seriöst.

Innan sommarperioden mellan termin fyra och fem insåg han att det var dags att börja ta tag i problemet, och letade lösningar. När han hade googlat runt efter liknande tjänster hittade han enbart jobbportaler för färdigutbildade jurister, men inget för juriststudenter.

Efter att ha gjort en undersökning bekräftades hans teori om att han inte var ensam med att ha svårigheter att hitta jobb, och att hitta jobben var både svårt och krångligt. – Man känner inte till alla arbetsgivare, man kan bara de absolut vanligaste som introduceras till en på juristprogrammet, men det finns så många fler ställen, menar Muhib. Han såg att det fanns en lucka i marknaden och bestämde sig för att satsa på idén.

Muhib Lafta, juridikstuderande och entreprenör

Byråerna han kontaktade visade ett stort intresse. Plattformen finns nu på plats och jobbannonser ligger uppe. Många arbeten finns i nuläget i Stockholm, men i dagsläget jobbar Muhib och Vidar med att fylla på med fler arbeten även i Uppsala. Målet för framtiden är att bli en av de största plattformarna för juriststudenter. Muhib menar att vägen dit kan ta tid, men den ser väldigt ljus ut.

Att driva företag vid sidan av studierna är absolut tufft och krävande menar Muhib. Han gillar dock att ha många bollar i luften samtidigt, och förklarar att i hans fall handlar allt om prioriteringar. Studierna prioriterar han högst, men han sticker inte under stolen med att han ägnar mycket tid åt sina sidoprojekt. – Vissa saker går före andra, säger Muhib och förklarar att han säkert inte har lika mycket fritid som andra studenter, men han trivs med det.

Muhib menar att man inte behöver ha förkunskaper för att driva företag. Allt lär man sig längs vägen. Han har själv lärt sig absolut mest av att arbeta och driva företagen i praktiken.

– Oavsett om man har läst kurser i ekonomi eller entreprenörskap så är det en helt annan sak att faktiskt omsätta kunskaperna i verkligheten. Det är då man lär sig vad som är viktigt. *Genom resan lär man sig.*

Till personer som själva sitter på idéer och vill driva företag så uppmanar Muhib till att man ska våga börja, ta initiativ och att bara sätta igång. – Har man en idé så gå ut och börja prata om den, börja bygg på det.

Man ska inte vara rädd för att ta risker, det gäller att verkligen våga. I vår ålder har de flesta inte barn, och det blir inte lättare i framtiden. Just nu har vi inte lika mycket att förlora, vilket gör det enklare att komma tillbaka på banan även om någonting går snett. **Det gäller bara att våga börja.**

Juridicas
JOBBPORTAL FÖR JURISTSTUDENTER

*Nyligen lanserades Muhibs andra företag, plattformen **Juridicas**, som han driver ihop med kompisen och kurskamraten Vidar Wicklund.*

Simone Andersen
Chefredaktör

Alice Ferm
Layoutansvarig

Learn from the best

The Roschier name stands out. It's a quality standard, a seal of approval, proof of a business operating at the highest level.

At Roschier, you will get to learn from the best and develop daily. You will be working in a group of talented and inspiring professionals, dedicated to driving the future of the legal profession. Every day, we challenge ourselves to improve.

Apply today — and start at the top.

roschier.com

ROSCHIER

Höstens terminshoroskop

Oktober börjar lida mot sitt slut och vad passar inte bättre än horoskop som siar om din höst? Oavsett din personliga inställning till horoskop så lovar jag att det kommer finnas något för alla. Kanske hittar du kärleken bland all kurslitteratur eller så hamnar du i en djup ekonomisk kris som resulterar i utmätning…

FISKARNA 19/2 – 20/3

Du fina lilla fisk! Den här hösten kommer vara allt du behöver. Du kommer få tid till återhämtning efter en hektisk vår och en fartfylld sommar. Du kommer ha tid att beundra dina konstsamlingar kanske skaffa ett nytt intresse, eller bara lägga tid på klassiskt självförverkligande; varför inte återuppta ett gammalt intresse? Vad gäller romantiken kommer fisken absolut att spendera åtminstone en kväll på Il forno Italiano eller någon annan romantisk italiensk restaurang, om det så är med en bättre hälft, en tinderdejt eller en god vän återstår att se. Ekonomin kommer gå lite upp och ner, fisken älskar ju att ”unna” sig själv och ibland går det överstyr, om det så må vara i inträdesbiljetter till storstocken eller Hannalicious senaste kollektion för NAKD. Samtidigt är fisken rätt ekonomisk och gillar att ha lök och morotsoppa i matlåda så det jämnar ut sig och när hösten är slut har fisken gått plus minus 0 kr.

VÄDUREN 21/3 – 19/4

Väduren är ett stjärntecken som har nära till alla känslor, båda härliga som mindre härliga sådana. Det ger väduren en rätt så känslosam personlighet. Denna höst kommer väduren få den bekräftelse den så länge varit ute efter, både i form av sociala tillställningar och nya bekantskaper, men någon speciell kommer också gilla den senaste bilden som väduren lägger upp på instagram. Men egentligen älskar inte väduren hösten utan vill helst bara ligga på stranden och glassa. Hösten är egentligen alldeles för stressig för väduren, men det kan lätt motverkas med lite te och meditation. Vädurens ekonomi under hösten kommer gå strålande! Trots alla gasquer lyckas Väduren hålla ihop både livet och ekonomin – något som ingen annan dödlig förstår sig på.

OXEN 20/4 – 20/5

Att omge sig med vackra saker är något oxen älskar och under hösten finns mycket vackert; löv som faller, olika nyanser av varma färger, promenadstråk att gå längsmed. För oxen känns hösten som en varm filt som man bara vill vira in sig i. Hösten andas lugn och trygghet, precis det som oxen varit på jakt efter. Och beroende på betraktaren, kan perioden mellan oktober-mars faktiskt ses som en evig höst – och det älskar oxen. Under hösten kommer oxen dock tröttna på en del i bekantskapskretsen. Trofast är något oxen alltid är, men det kan vara värt att tänka över på om det är en princip man alltid måste hålla på? Vissa människor förtjänar kanske inte oxens lojalitet? Ekonomin under hösten kommer gå bra. Oxen är bra på det här med pengar och har en otrolig koll. Bankkontot ses över minst en gång per dag.

KRÄFTAN 21/6 – 22/7

Kräftan är, liksom sin fysik, hård utanpå men något mjukare inuti. Denna höst kommer kantas av en del konfrontationer; några bra sådana och några mindre bra. Kräftan är en känslig varelse, även om den ofta vill ge sken av att inte vara det, och i slutet av hösten kommer någon, eller några, träda in i kräftans liv och ta kräftan med storm. Det är viktigt att inte ta sig själv på för stort allvar i sådana situationer, egot måste sättas åt sidan för en stund. Med ett öppet hjärta kommer ett varmt känsloliv. Under hösten kommer kräftan hitta på aktiviteter som att ta något att dricka på stocken, lägga sig ned bland höstlöven när ingen ser och bara n j u t a . Ekonomin kommer gå strålande! Ett stort sms-lån eller en gåva från en familjemedlem kommer ge Kräftan allt den behöver och lite till.

TVILLINGARNA 21/5 – 20/6

Tvillingarna vill, lika fort som familjerätten på T3 var över, bara dra av plåstret som är hösten, på en gång. Det hör till tvillingens något rastlösa natur. Javisst är det fint med löv som faller men vad händer härnäst? Nu finns det inga löv kvar och på klubbarna spelas samma musik vecka ut och vecka in. Trots rastlösheten och en ständig jakt efter nya saker att sätta klorna i kommer hösten vara händelserik. En del nattliga besök, kanske en och annan middag men framför allt kommer tvillingen frodas i den sociala tillvaron; tvillingens kommunikativa och sociala personlighetsdrag kommer älska den här hösten. Visserligen kommer seminarierna bli lite lidande men tvillingen kan alltid förlita sig på sin unika egenskap att prestera i sista minuten. Ekonomin kommer vara lidande i början av hösten på grund av den stora omställningen med allt vad återöppnandet innebär. Efter ett tag kommer ekonomin ha ordnat upp sig, ungefär lagom till julklappshandlingen och det kommer rädda tvillingen från en mindre personlig konkurs.

LEJONET 23/7 – 22/8

Det är hösten som är kärlekens tid! Det är sedan gammalt. Just denna höst kommer lejonet få utlopp för sin mest kärleksfulla sida. Lejonet älskar att ge kärlek till alla runt omkring sig men denna höst kommer den få ge, och få, lite extra kärlek. Det är dock viktigt att det inte går överstyr och att lejonet inte blir svartsjuk. Kom ihåg att du är bra precis som du är men att ibland kan det behöva läggas lite band på dina allra mest envisa sidor. Du har ofta rätt, men inte alltid. Och ibland behöver man inte dela med sig av sina iakttagelser. Angående den ekonomiska biten kommer lejonet ha en stabil höst. CSN kommer in och lejonet slipper leva på nudlar fram till nästa CSN för att ha råd med sin ändå rätt luxuösa livsstil. Hur det går ihop? Få som vet.

Foto: Free Nature Stock, Unsplash.com

VÅGEN 23/9 – 22/10

Vid ett tillfälle står vågen inför en konflikt, eller snarare mellan en konflikt. Vågen älskar att agera medlare i en konfliktsituation. Kanske är det just medling eller diplomati som vågen borde arbeta med? Att det händer mycket under hösten älskar vågen. Både att vädret och naturen bjuder på ett dramatiskt skådespel men även att det finns många aktiviteter som väcker vågens nyfikenhet. Delta i en sådan och vågen kommer få minnen för livet. Vågens ekonomi går strålande, åtminstone till en början. Därefter går det utför för att sedan stabiliseras upp. Vågen älskar dock att köpa utmanande kläder till sig själv och det blir därför aningen svårt att få ihop studentbudgeten. I november vänder det dock för att sedan leda till en personlig konkurs lagom till julklappshandlingen.

SKYTTEN 22/11 – 21/12

Skytten älskar hösten! Oj så fantastiskt det är med alla fik man kan gå till och dricka varm choklad på och vad vackra alla parker är. Gasquer är också något som skytten älskar och hösten är fylld av sådana. På en av höstens alla gasquer som skytten ska gå på kommer något otroligt hända (!!!). En ny romans kommer ta fart och skytten kommer älska varje sekund. Värt att påpeka är att inte alla är lika entusiastiska som skytten är angående att höra om andras liv. Men det gör inget för skytten. Fortsätt berätta dina fantastiska berättelser och överdriv än mer. En kryddad berättelse är mer underhållande! Vad gäller ekonomin kommer den vara lite lidande då skytten gärna bjuder sina vänner på middagar och gillar att spendera pengar på diverse aktiviteter. Men vad är väl goda minnen mot en något ansträngd ekonomi?

SKORPIONEN 23/10 – 21/11

Scorpio season är en stor del av hösten! Då kommer skorpionen trivas som fisken i vattnet. Skorpionen älskar att kura upp sig i soffan framför en bra serie med en kopp te. Samtidigt älskar skorpionen att vara festens mittpunkt. Det som är viktigt att tänka på denna höst är att skorpionen kan komma att behöva lite egentid även om intensiteten till vännerna är A och O för skorpionen. Hösten kan även vara en tid att testa nya saker och utforska sig själv. Kanske kommer skorpionens psykiska styrka bidra till ett nyfunnet intresse som kanske styrkelyft där skorpionen får testa sina fysiska gränser? Ekonomin kommer gå som den alltid gör; lite upp och ner men mest hela tiden på bristningsgränsen. Kanske är det dags att skaffa ett extrajobb eller dra ner på sushi-ätandet?

VATTUMANNEN 20/1 – 18/2

Nu har vattumannen funnit ännu ett nytt projekt att engagera sig i. Ett politiskt parti, nationsverksamhet eller kanske JF? Att ha åsikter och att vara något av en revolutionär är något som gör sig otroligt bra i rätt sammanhang. Det är alltid en frisk fläkt med någon som vågar uttala sina åsikter, men ibland kan det vara bra att hålla tillbaka lite. Det är kul att diskutera, men varenda människa kanske inte vill diskutera diverse latinska begrepp. Vattumannens ekonomi kommer under hösten att gå käpprätt utför. Att investera i så många riskaktier har inte visat sig vara det bästa. Men Vattumannen kan inte komma undan så lätt som att bara skylla på corona-krisen, en buffert är ett måste! Kronofogdemyndigheten kommer göra frekventa besök hos vattumannen och detta borde vattumannen se som ett varningens finger. Visst finns beneficie-reglerna men en utmätning är ett trauma för alla inblandade parter.

STENBOCKEN 22/12 – 19/1

Några muttranden kan höras då och då. Desto mörkare och blötare det blir, desto mer klagar Stenbocken. Hösten är inte någon favoritårstid. Det enda som är trevligt med hösten är att vara inomhus. Och vad kan man göra inomhus? Jo plugga, vilket Stenbocken älskar. Stenbocken fortsätter även denna höst att sikta mot stjärnorna men Stenbocken ska veta att det är okej att landa bland molnen. Att kunna ta hand om sig själv är viktigt för Stenbocken. Under hösten är Stenbocken mer självständig än någonsin. Så skönt att aldrig behöva någon att be om råd. Även om det är viktigt att stå på egna ben kan Stenbocken behöva lära sig att be om hjälp, och acceptera att man inte kan vara bäst på allt. Stenbockens ekonomi kommer gå bäst av alla stjärnteckens. Det är nämligen en av Stenbockens hjärtefrågor. (”Hur ska man kunna säga att man har livet under kontroll när man inte ens har koll på ekonomin?”).

JUNGFRUN 23/8 – 22/9

Det finns få stjärntecken som är så medvetnaom sin omgivning, och sig själva, som jungfrun. Den analytiska förmågan kommer tränas otroligt under hösten och du kommer få glänsa många gånger under seminarierna. Våga lita på att du är bra och att du kan din grej – alla behöver inte vara bäst hela tiden. Den här hösten kommer jungfrun också blomma ut. Det är dags att ta makten över ditt mående och tillåta dig själv må dåligt men också viktigt att hitta roten till problemen och det kommer du göra den här hösten. Samtidigt kommer många intressanta människor komma in i ditt liv och visa dig den uppskattningen du förtjänar. Ekonomin kommer vara stabil. Jungfruns analytiska förmåga har gett resultat på aktieinnehavet och kapitalet har växt till sig under sommaren och gett Jungfrun en bra säkerhet.

Ellen Rosenblad
Skribent

Together we make a mark

Med över 5000 anställda i 45 olika länder kan vi tillsammans göra skillnad i världen. Vill du vara med på resan? Scanna QR koden för att få reda på mer.

WHITE & CASE

Jag välkomnar dekadensens tid med öppna armar

På samma sätt som det blev alldeles för tröttsamt att höra tjatet om pandemin – kväljningarna som man fick motarbeta så fort man hörde sig själv säga ”i dessa tider” – vill jag att alla studenter ska tröttna på att höra om hur o t r o l i g t det är att Uppsala har öppnat upp igen. Men bara nästan.

Visst är det fantastiskt att kunna leva ett liv fyllt av dekadens, att kunna gå på gasquer, Stockens torsdagsklubbar, korridorsfester, körer, jazzkvällar och allt vad Uppsala kan erbjuda? Och visst är det underbart att slippa den där tryckta stämningen som bara går att känna av över zoom; pressen när seminarieläraren frågar just Din basgrupp vad ni tänkt angående en viss fråga, att stressa över huruvida du är mutad eller ej, att aldrig förstå om det är ”prata rakt ut”-metoden som gäller eller om man ska vara duktig och räcka upp handen? Jag tror jag talar för alla när jag säger att det är minst sagt efterlängtat. Samtidigt kan jag inte låta bli att klaga på hur långa köerna är till klubbarna, att det tar sådan satans tid att få ut kläderna ur garderoben och att det är alldeles för svettigt på Snerikes dansgolv – men det hör kanske till att vänja sig vid det gamla livet på nytt och att återigen falla in i det mindre charmiga draget hos standardsvensken: det eviga missnöjet.

Det är inte särskilt originellt av mig att säga att den här tiden vi lever i nu är historisk, men jag kunde inte låta bli att känna mig som en del av ”Vår tid är nu” när folket meddelas att andra världskriget är över och Stockholm fylls av tillrop och ren och skär glädje. Visserligen går inte en pandemi att jämföra med ett världskrig, men känslan av att ha varit instängd under sin livs bästa tid har varit hemsk, även om det varit värre för många. Nu har tre terminer på zoom kommit till ända (fingers crossed) och jag lovar mig själv att aldrig mer klaga över köerna till klubbarna och istället vara en ja-sägare. Kom livet, kom! Dekadensens tid välkomnas med öppna armar. Vi lever i möjligheternas tid och studietiden är så mycket mer än stress och att drunkna i plugg! Vi ses på Snerkan <3

Ellen Rosenblad
Skribent

Ebba Söderberg
Bitr. Layoutansvarig

Ansökan öppnar
1 november.
Sommarnotarie-programmet
2022

Det är en sak att ge vägledning. En annan att leda vägen.

På Vinge nöjer vi oss inte med att ge förstklassig juridisk rådgivning och att finnas vid klientens sida genom hela affären. Vi är övertygade om att vår expertis även kan och ska bidra till att skapa positiv förändring i näringslivet och i samhället i stort. Vi strävar ständigt efter att utveckla och hitta nya sätt att göra skillnad i ett större perspektiv. Med affärsjuridiken som verktyg kan vi tillsammans leda vägen till det bättre.

VINGE

De von Sydowska morden

en Romeo och Julia-berättelse i 30-talets svenska överklass

Det är 1932 och en av Sveriges mäktigaste män hittas ihjälslagen tillsammans med familjens två tjänstekvinnor. Misstankarna riktas omedelbart mot sonen, juriststudent vid Uppsala Universitet. De von Sydowska morden är en historia där missbruk, förbjuden kärlek och 30-talets svenska överklass gav upphov till en familjetragedi som skulle bli ett av de mest uppmärksammade fallen i svensk kriminalhistoria.

Foto: Jon Flobrant

Den 7 mars 1932 steg två skolflickor in i Hjalmar von Sydows – riksdagsman, polischef, häradshövding och chef för svenska arbetsgivarföreningen – åttarummare på Norr Mälarstrand 24 i Stockholm. Flickorna är von Sydows 15-åriga dotter och hennes kusin och det är de som gör den rysande upptäckten: Hjalmar von Sydow själv, hembiträdet Ebba Hamn och kokerskan Karolina Herou – ihjälslagna. När flickorna kommer till lägenheten är von Sydows 23-årige son, Fredrik, och dennes fru, Ingun, påväg därifrån. Paret betedde sig konstigt, tyckte flickorna – de hade spillt vin på golvet som Ingun frenetiskt försökte torka upp.

Fredrik och Ingun flyr i en taxi till Uppsala, där Fredrik studerar juridik. De är nu skäligen misstänkta för morden i Stockholm och polisen i Uppsala uppmanas att leta reda på dem. Väl framme i stan möter paret upp några vänner på Hotell Gillet på Fyristorg, där sällskapet njuter av ostron och champagne. Kanske betalas kalaset med den avlidna von Sydows kontanter – Fredrik hade nämligen tagit sin fars plånbok efter mordet. Supén avbryts av hovmästaren som meddelar Fredrik att han har besök i foajén. När Fredrik frågar om det är en kamrat svarar hovmästaren jakande, ombedd av polisen att vara diskret. Paret ursäktar sig inför sällskapet och går ut i foajén, och när hovmästaren säger att besökarna förmodligen vill prata med Fredrik i enrum slår sig Ingun ner i en fåtölj för att vänta. Fredrik böjer sig då ner som för att viska något till sin hustru, – eller kanske kyssa henne? – men tar istället fram en revolver och tar hennes liv genom ett skott i tinningen. Strax därefter skjuter han sig själv och avlider på platsen.

Teorierna om Fredrik von Sydows mordparad och slutliga självmord är många. Det sägs att hushållerskan, Karolina, hade gömt undan nyckeln till vinkällaren. Fredrik hade då blivit så arg att han slog ihjäl sina tre offer med något trubbigt föremål (ett strykjärn och ett järnrör har antagits vara mordvapnen). En annan teori är att Fredrik var drogmissbrukare, att han hade ekonomiska bekymmer och att förhållandet till pappan var besvärligt. Kanske var det dessa omständigheter som tillsammans fick bägaren att rinna över för den plågade juriststudenten?

Fredrik och Ingun lämnade sin treåriga dotter, Monika, efter sig. Hon har senare berättat att pappan drack mycket och att han kan ha haft problem med droger. Han blev starkt

Foto: Filip Zrnzević

påverkad av att hans syster tvingades lämna ifrån sig barnet hon hade fött sin ogift. Detsamma hände sedan honom själv: Ingun blev gravid med Monika när hon var 19 år och skickades till Italien för att, som det hette på den tiden, ”bli smal igen”; det vill säga, lämna bort barnet till släktingar.

Fredrik och Inguns äktenskap accepterades aldrig av någon av deras släkter. Kanske var frustrationen över den förbjudna kärleken en bidragande faktor till den blodiga måndagen i mars 1932. Men mordet på Ingun, var det en del av Fredriks plan? Monika tror att föräldrarna bestämde sig för att dö tillsammans. En annan teori är att Ingun kände sig hotad av maken, och att det var därför hon följde med honom till Uppsala efter dåden.

I slutändan förblir det hela ett mysterium. Det är föga förvånande att historien har skildrats i såväl film som i böcker och pjäser. Det är trots allt en rysande historia; en tragedi för en av dåtidens mäktigaste familjer, som tagen ur en sagobok.

Maria Nidsjö
Bitr. Chefredaktör

Tips! För den intresserade finns en roman baserad på den verkliga tragedin, skriven av Hjalmar von Sydows barnbarn: I skuggan av ett brott av Helena Henschen. Lyssna även på P3 Dokumentärs avsnitt De von Sydowska morden.

Foto: Scott Webb

Press Judicatas

GASQUEGUIDE

Man har inte en fulländad studietid i Uppsala om man inte går på åtminstone en sittning. Det hör studentlivet till, och det finns mer traditioner än jag någonsin kommer kunna få plats med i Press Judicata. Jag ska dock göra ett försök att täcka de flesta traditionerna så dessa kan föras vidare efter en längre tid utan sittningar.

Det finns tre olika typer av sittningar, i Uppsala benämns dessa som bal, gasque och slabb. En slabb tenderar att vara mer regelfri och stökig, och därför kommer denna gasqueguide vara inriktade på gasquer och baler.

Bordspartner och skålar

För att hitta sin bordspartner kan man alltid tänka att bordsherren sitter till vänster, och bordsdamen till höger. Man kan alltid ta hjälp av knäppningen på skjortor för att lista ut vem som är ens bordspartner. Du ska bara kunna ”se in” i din bordspartners skjorta, och detta gäller oberoende av könstillhörighet på personen som bär skjorta (damskjortor och herrskjortor knäpps nämligen olika). Vissa juridiska föreningar och nationer har en tradition med bordsdamspresenter – detta används inte av JF Uppsala.

Det är inte hela världen, men för att enkelt kunna komma in i skålordningen kan det vara bra att hålla koll på. Man skålar tre gånger, mot tre olika personer innan man dricker. Skålordningen följer som

1. Bordspartner,
2. Bordsgrannen på motsatt sida bordspartnern,
3. Personen du sitter mitt emot.

När man druckit skålar man i motsatt ordning tillbaka, så man avslutar med sin bordspartner.

Av vikt vid både gasquer och baler är att man inte genomför bordsskålar under några som helst omständigheter.

Vin-, snaps- och avecbjud

För att ta del av snaps och avec, så måste du ha en biljett till dessa. Nästan alla gånger köps biljetterna före bänkningen, och ibland slutar dessa säljas vid bänkningen och därmed är det av viss vikt att vara i god tid så man hinner köpa dessa.

Sitt på din plats om det inte uttalat är paus. För att nationer ska få servera vin, snaps och avec till dig måste du sitta på din plats. Annars blir du tråkigt nog utan. Underförstått byter man inte heller plats på sittningen, utan sitter på den plats man blir tilldelad.

Klädsel

Vilken klädkod som gäller för eventet framgår alltid. De vanligaste för gasque och bal är mörk kostym respektive högtidsdräkt.

Mörk kostym för killar innebär mörkblå, mörkgrå eller svart kostym, som bärs med vit skjorta, med antingen slips eller fluga, och svarta skor.
För tjejer innebär mörk kostym att man har klänning som är kortare än en långklänning, men som inte är kortare än till knät. Byxdress fungerar jättebra, liksom festbyxor med en finare överdel. Självklart fungerar det även för tjejer att ha en mörk kostym.

Exempel på mörk kostym

Högtidsdräkt eller frack innebär för herrar frack, vit väst och vit fluga. En frack går med all fördel att hyra för dessa tillfällena.
För tjejer innebär klädkoden balklänning. Väldigt få bär långa handskar, men man kan och får använda det.
En hembygdsdräkt eller folkdräkt kan ersätta frack eller balklänning.

Exempel på högtidsdräkt

Är man osäker går det alltid bra att kontakta arrangören och fråga om sin klädsel.

Beskrivningar av klädkoder baseras fortfarande på äldre och stereo-typiska genusnormer. Såklart går det jättebra att välja fritt mellan alternativen på klädkoden så dessa stämmer överens med ens könsidentitet eller könsuttryck. Det viktiga är att man känner sig bekväm och fin för tillställningen.

Sånger

Jag rekommenderar dig starkt att införskaffa en sångbok. Det gör nämligen alla gasquer väldigt mycket roligare. Det spelar ingen roll om du har en sångbok från en annan nation eller kår, men på en JF-sittning underlättar det att ha just JF-sångboken då sidnummer stämmer. Andra sångböcker kan också sakna vissa juristtypiska sånger.

Sångboken har många traditioner som skiljer sig på olika ställen i landet. Värt att nämna är att vi inte biter i våra sångböcker.

Att skriva en hälsning i varandras sångböcker är en tradition som tar plats efter att efterrätten serverats. Ett tips är att du tar med dig en egen penna. Man brukar ha för vana att skriva sin hälsning, och skriva under med sitt namn och vilken sittning hälsningen härrör sig från. Hälsningarna får inte läsas förrän en natts sömn passerat från att man fick hälsningen. Annars drabbas man av otur och kuggar tentan.

Hur roligt det än är med spontansång så startas sånger enbart av toastmaster eller sånganförare. Sången Lambo ska inte heller sjungas på en gasque eller bal.

Efter att någon har avslutat ett tal, eller genomfört ett spex brukar man sjunga till personen, eller personerna. Detta gör man med sången ”Det var i vår ungdoms fagraste vår”. Sången återfinns i sångboken.

Endast en gång under en sittning får man stå upp på sin egna stol. Det är i slutet av O, gamle klang och jubeltid, som alltid traditionsenligt avslutar alla sittningar. Efter man ställt sig på stolen får man inte sätta sig ner, för då tar man enligt traditionen ingen examen. Under O, gamle klang och jubeltid infinner sig även den enda gången man får banka i bordet på gasquer och baler. När ordet ”kärnan” sjungs får man banka en gång.

Traditionerna som nämns ovan är många, och det är fullt rimligt att glömma bort en eller två så fort förbubblet serveras. Det är dock inte så svårt att gå på sittning som du kanske får intrycket av. Kraven på regelefterlevnad är inte direkt på samma nivå som på nobelmiddagen, och det finns oftast någon vid bordet som varit med ett tag och vet etiketten. Det mesta lär man sig med tiden, och det är absolut inte hela världen om det blir lite galet på en sittning eller två tills dess.

Foto: Jordan Arnold

Simone Andersen
Chefredaktör